

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN ORADEA
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene
1.4 Domeniul de studii	Studii de securitate
1.5 Ciclu de studii	Studii universitare de licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Studii de securitate

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală limba franceză						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Mariana BUDA						
2.3 Titularul activităților de seminar /laborator/proiect	Lector univ. dr. Mariana BUDA						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	03	2.6 Tipul de evaluare	Vp	2.7 Regimul disciplinei	O

(I) Impusă; (O) Opțională; (F) Facultativă

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator/proiect	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator/proiect	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					4
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					4
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.9 Total ore pe semestru	50				
3.10 Numărul de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	-

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C6 Asigurarea unui management eficace al relațiilor din cadrul organizațiilor și instituțiilor publice și private

Competențe transversale	CT2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară corespunzătoare diverselor paliere ierahice
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul urmărește să ofere studenților elemente teoretice și mai ales practice care să le permită să exprime în limba franceza diferite aspecte ce țin de comunicarea interculturala în Franța dar și de cultura și civilizația franceza, atât în forma orală cât și scrisă, dar și capacitatea de a sesiza și pune în aplicare modulații gramaticale.
7.2 Obiectivele specifice	▪ Însușirea unor elemente ce țin de comunicarea interculturala dar și cultura și civilizația franceza ▪ Însușirea unui vocabular de specialitate ▪ Exprimarea în limba franceza a unor idei de baza, atât oral cat si in scris ▪ Familiarizarea cu o limba străina

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
La France en Europe. Les français en Europe, les européens en France. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Les échanges politiques. Les échanges économiques en France. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
La Francophonie. Diversités culturelles de la francophonie. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Le calendrier des français. Une semaine de travail. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
La vie d'étudiant en France. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Les Repas en France. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Les courses. Les horaires d'ouverture. Activités pratiques	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Bibliografie 1. *** La France, La Documentation française et Ministère des Affaires Etrangères, 2005 2. Catherine Carlo, Mariella Causa, Civilisation progressive du français, 2eme édition, Ed. CLE International, 2010 3. Constantin Păun – Franceza Intensivă – Editura Niculescu, București, 2007. 4. Micaela Gulea, Henry-Pierre Blottier – Limba franceză – Curs intensiv, Editura Stiințifică și Enciclopedică, București 5. Thérèse Buffard – Franceza tematică, Editura Niculescu, București, 2004. 6. Regina Lubke – Gramatica limbii franceze, Editura Niculescu, București, 2007 7. Constantin Păun – Franceza Intensivă – Editura Niculescu, București, 2007 8. Anca-Maria Christodorescu, Zema Kahane, Elvira Balmuș – Dicționar român-francez, Editura 100+1 Grammar, București 9. Mircea Slăvescu, Sandală Mihăescu Cârsteanu, Iulia Giroveanu – Dicționar francez- român, Editura 100+1 Grammar, București 10. Felicia Crăciun, Diana Chemparathy, Alice Oatu, Dicționar francez – român de termeni		

juridici, politici, economici, Editura Primus, 2008.

11. <http://web.cortland.edu/flteach/civ/>

12. <http://www.lepointdufle.net/civilisation.htm>

13. <http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/undefined/185547>

8.2 Seminar	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
Activarea vocabularului învățat anterior. Recapitularea cunoștințelor de gramatică a limbii franceze acumulate anterior	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif présent. Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif présent. Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif passé Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif passé Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif vs. L'Indicatif Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Le Subjonctif vs. L'Indicatif Exercices pratiques	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Bibliografie 1. Constantin Păun – Franceza Intensivă – Editura Niculescu, București, 2007. 2. Micaela Gulea, Henry-Pierre Blottier – Limba franceză – Curs intensiv , Editura Stiințifică și Enciclopedică, București 3. Thérèse Buffard – Franceza tematică , Editura Niculescu, București, 2004. 4. Regina Lubke – Gramatica limbii franceze , Editura Niculescu, București, 2007 5. Constantin Păun – Franceza Intensivă – Editura Niculescu, București, 2007 6. Anca-Maria Christodorescu, Zema Kahane, Elvira Balmuș – Dicționar român-francez , Editura 100+1 Grammar, București 7. Mircea Slăvescu, Sandală Mihăescu Cărsteanu, Iulia Giroveanu – Dicționar francez- român , Editura 100+1 Grammar, București Felicia Crăciun, Diana Chemparathy, Alice Oatu, Dicționar francez – român de termeni juridici, politici, economici , Editura Primus, 2008.		

* Se va detalia conținutul, respectiv numărul de ore alocat fiecărui curs/seminar/laborator/proiect pe durata celor 14 săptămâni ale fiecărui semestru al anului universitar.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Prin învățarea comunicării într-o limbă străină, studenții vor putea comunica în alta limbă și avea acces la joburi unde este necesară cunoașterea acestei limbi. - Cunoașterea culturii și civilizației unei limbi presupune o mai bună înțelegere a limbii învățate și, astfel, o mai bună adaptare pe piața muncii
--

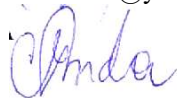
10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- Exprimarea orală corectă în limba franceză - Capacitatea de a vorbi pe o temă legată de comunicarea interculturală din cultura și civilizația Franței, pregătită în prealabil	Evaluare orală - Prezentare PPT	50%
10.5 Seminar			
10.6 Laborator	Rezolvarea tuturor exercițiilor de gramatică din tematica propusă	Evaluare scrisă în perioada sesiunii	50%
10.7 Proiect			
10.8 Standard minim de performanță			
<i>Cunoaștințe pentru nota 5</i> - prezentarea corectă și conștientă a unui conținut în limba franceză - rezolvarea a două exerciții de gramatică din tematica propusă			

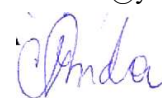
Data completării

Semnătura titularului** de curs

lector dr. Mariana BUDA
mariana.buda@yahoo.com



Semnătura titularului** de seminar/laborator/proiect
lector dr. Mariana BUDA
mariana.buda@yahoo.com



Data avizării în departament
30.09.2021

Semnătura directorului de departament
Lect.univ.dr. Florentina Chirodea



Prof.univ.dr. Gabriel Florin Moisa

