

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN ORADEA
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene
1.4 Domeniul de studii	Studii de securitate
1.5 Ciclul de studii	Studii universitare de licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Studii de securitate

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală în limba engleză						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. Ioana Bordeianu						
2.3 Titularul activităților de seminar /laborator/proiect	Asist.univ.dr. Mirela Mărcuț						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	01	2.6 Tipul de evaluare	Vp	2.7 Regimul disciplinei	I

(I) Impusă; (O) Opțională; (F) Facultativă

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator/proiect	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator/proiect	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					5
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	47				
3.9 Total ore pe semestru	75				
3.10 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	-

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C6 Asigurarea unui management eficace al relațiilor din cadrul organizațiilor și instituțiilor publice și private
Competențe transversale	CT1 Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea informațiilor în documente de profil), inclusiv prin utilizarea la nivel avansat a unei limbi de circulație internațională și la nivel mediu sau avansat a unei a doua limbi străine CT2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară corespunzătoare diverselor paliere ierarhice

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul urmărește să ofere studenților elemente teoretice și mai ales practice care să le permită să exprime diferite aspecte ce țin de comunicarea interculturală, atât în forma orală cât și scrisă, dar și capacitatea de a sesiza și pune în aplicare modulații gramaticale.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Însusirea unor elemente ce țin de comunicarea interculturală ▪ Însusirea unui vocabular de specialitate ▪ Exprimarea unor idei de baza din domeniul culturii în general, atât oral cât și în scris ▪ Familiarizarea cu diversitatea culturală

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
1. Comunicarea interculturală în contextul general: abordări, definiție, obiective	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
2. Procesul comunicării. Ce este cultura ? Elementele culturii. Legătura dintre cultura și comportamentul indivizilor și grupurilor	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
3. Componente ale procesului comunicării interculturale. Bagajul cultural	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
4. Etapele actului de comunicare : Percepția, interpretarea, judecatile de valoare	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
5. Abordarea diversității culturale. Identificarea aspectelor relevante din cultura partenerilor. Percepția asupra diferențelor de gen	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
6. Factori care influențează comunicarea interculturală : <i>limba, religia, percepția asupra timpului, stilul de comunicare</i>	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
7. Bariere în comunicarea interculturală-socul cultural	Curs interactiv, încurajarea contribuțiilor studenților la tema abordată.	2
Bibliografie		
1. Babutau Ioan, C.- <i>Comunicare interculturală</i> , proiect POSDRU 2017-2013;		

<ol style="list-style-type: none"> 2. Georgiu Grigore - <i>Comunicarea interculturala</i>, Editura Comunicare.ro, Colectia Cursuri universitare, 2011 ISBN: 978-973-711-275-0; 3. Popescu, Silvia - <i>Comunicare interculturala. Paradigma pentru managementul diversitatii</i>, Editura Institutul European, 2013, ISBN: 978-973-611-938-5; 4. Serbanescu Andra – <i>Cum gandesc si cum vorbesc ceilalti. Prin labirintul culturilor</i>, Editura POLIROM 2007, ISBN: 978-973-46-0890-4 5. Vasilescu Andra, <i>Cum vorbesc romanii.Studii de comunicare interculturala</i>, Editura Universitatii din Bucuresti, 2007, ISBN 978-973-737-409-7 		
8.3 Laborator	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
I. Repere teoretice Cultura și comunicarea Specificul culturii române	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
II. Stiluri culturale de a comunica		
III. Specificul comunicării în cultura română Construirea semnificației Argumentarea și persuasiunea	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
III. Actele de vorbire .Cooperarea discursivă	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
IV. Sistemul politeții	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
V. Negocierea: consens, conflict, ambivalență	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
VI. Comunicarea non-verbala	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	
VII. Bariere in comunicare	Simulări, exerciții și jocuri de roluri prin care studenții își vor dezvolta aptitudinile de comunicare în diverse medii culturale, de a lucra în echipă și de a se adapta diverselor tipuri de situații.	2
Bibliografie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babutau Ioan, C.-<i>Comunicare interculturala</i>, proiect POSDRU 2017-2013; 2. Georgiu Grigore - <i>Comunicarea interculturala</i>, Editura Comunicare.ro, Colectia Cursuri universitare, 2011 ISBN: 978-973-711-275-0; 3. Popescu, Silvia - <i>Comunicare interculturala. Paradigma pentru managementul diversitatii</i>, Editura Institutul European, 2013, ISBN: 978-973-611-938-5; 4. Serbanescu Andra – <i>Cum gandesc si cum vorbesc ceilalti. Prin labirintul culturilor</i>, Editura 		

POLIROM 2007, ISBN: 978-973-46-0890-4

5. Vasilescu Andra, *Cum vorbesc romanii. Studii de comunicare interculturala*, Editura Universitatii din Bucuresti, 2007, ISBN 978-973-737-409-7

* Se va detalia conținutul, respectiv numărul de ore alocat fiecărui curs/seminar/laborator/proiect pe durata celor 14 săptămâni ale fiecărui semestru al anului universitar.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Prin însusirea procesului comunicării interculturale, studentii vor putea comunica într-o lume multiculturală și vor avea acces la locuri de muncă unde este necesară cunoașterea acestor valori ale comunicării.
- Cunoașterea culturii și civilizației unei limbi presupune o mai bună înțelegere a limbii învățate și, astfel, o mai bună adaptare pe piața muncii

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- Exprimarea orală corectă în limba română - Capacitatea de a vorbi pe o temă legată de comunicarea interculturală din cultura și civilizația română, pregătita	Evaluare orală - Prezentare PPT	50%
10.5 Seminar	Rezolvarea tuturor exercițiilor de comunicare din tematica propusă	Evaluare scrisă în perioada sesiunii	50%
10.6 Laborator			
10.7 Proiect			
10.8 Standard minim de performanță			
<i>Cunoaștințe pentru nota 5</i> <ul style="list-style-type: none">- prezentarea corectă și conștientă a unui conținut în limba română- rezolvarea a două exerciții de comunicare din tematica propusă			

Data completării

Semnătura titularului** de curs

dr. Ioana Bordeianu

Cadru didactic



Semnătura titularului** de seminar/laborator/proiect
asist.univ.dr. Mirela Mărcuț

sunt în conformitate



Data avizării în departament
30.09.2021

Semnătura directorului de departament
Lect.univ.dr. Florentina Chirodea



Prof.univ.dr. Gabriel Florin Moisa

